

IL LAVABO CHE NON C'ERA

THE WASHBASIN THAT DID NOT EXIST

Proposto da Scarabeo Ceramiche e disegnato da Emo Design, Mizu "rischia" davvero di sovvertire il concetto stesso di lavabo. Il perché lo si vede dalle immagini e dalle parole dei designer:

"è una proposta innovativa che ripensa l'architettura di questo oggetto, qui pensato come un volume composto da più componenti che definiscono la scocca esterna. In essa il taglio della calotta superiore che disegna la grafica

dell'oggetto, svolge la primaria funzione di drenare l'acqua all'interno, dove si trova lo scarico. Mizu va dunque oltre la classica interpretazione del lavabo, secondo cui la massima ricerca estetica si era fino ad ora limitata alla mimetizzazione dello scarico. Con le sue linee fluide, si svincola quindi dal ruolo di mero raccogliitore d'acqua diventando contenitore del sistema meccanico".

Mizu è realizzato in ceramica ed è



disponibile con forma tonda (diam. cm 44) e con forma rettangolare (cm 44x70), nella versione da appoggio o da incasso.

Mizu, designed by Emo Design for Scarabeo Ceramiche, is an elegant ceramic washbasin. It represents an innovative solution that rethinks the object's traditional architecture. Here the washbasin is thought like a volume composed of many components that define the external shell. The central cut of the superior cap, which designs the object's graphic, drains the water in the bowl, where the drain hole is hidden. Mizu goes beyond the classical interpretation of a washbasin, according to which the maximum aesthetical research was until now limited to conceal or disguise the drain hole. With its smooth lines, Mizu frees itself from being a water container becoming the container of a mechanical system, the drainage. Mizu is made of ceramic and is available with round shape (diam. 44 cm) and rectangular shape (44x70 cm), free standing or encased, sellable with or without the superior cap.

