

Intervista A...
Marco Matteo
Stefani, Haier:
"Una concezione
aziendale innovativa
per puntare in alto"



ORGANO UFFICIALE ANGAISA (Associazione Nazionale Commercianti Articoli Idrotermosanitari, Climatizzazione, Pavimenti, Rivestimenti ed Arredobagno)







Salone del Bagno 2016 Il Bagno si fa in quattro

Speciale Finanza Un 2015 con il segno più

e-Commerce ITS Pochi numeri, ma tanto timore

Nuovi Competitor Quando la vendita si fa self-service

)uine

Poste italiane Target Magazine LO/CONV/020/2010 - Omologazione n. DCOCI0169

SECONDO BAGNO



PERSONALIZZAZIONE



Miscelatori creativi

Al Salone Axor ha puntato sulla creatività. Sfruttando le possibilità tecniche e creative offerte dalla U-Base, la base tecnica del miscelatore Axor Starck V che permette di innestare con un click il corpo del miscelatore, Axor ha invitato le grandi firme del design internazionale ad interpretare una rubinetteria 'intercambiabile' e adattabile ai diversi progetti d'interni. Cinque le versioni proposte, firmate da: David Adjaye, che ha proposto un erogatore Adjaye, che ha proposto un erogatore in bronzo che culmina con una parte di granito; Werner Aisslinger, che ha puntato sull'argilla e sul verde, con una pianta che può essere alloggiata in un angolo; FRONT, che gioca su due piattaforme metalliche su cui l'acqua scorre dall'una all'altra; GamFratesi che ha reinterpretato la classica fontana in legno giapponesee e Jean-Marie Massaud che ha giocato sul forte contrasto fra la fluidità dell' acqua e la stabilità del marmo. www.hansgrohe.it